
RESOLUÇÃO DA PROVA LÍNGUA PORTUGUESA – COMUM

Questão 1

- a) O erro é uma moeda institucionalizada pela Comunidade Europeia, não representativa, portanto de um único país. A “bitcoin” não pertence a uma nação porque pode ser gerada por qualquer usuário de internet, independente da nacionalidade.
- b) No início do texto, cita-se a forma de pagamento relativa à hospedagem em um hotel, mostrando a equivalência do pagamento em euros ou em “bitcoins”.

Questão 2

- a) As moedas do mundo real são emitidas por instituições conhecidas como “casas da moeda”, produção resultante da força de trabalho dos cidadãos e do que é produzido numa nação; enquanto a bitcoin pode ser emitida por qualquer pessoa que tenha um computador ligado à internet, utilizando um programa criado a partir da ideia de um sistema monetário virtual global. Isso implica diferenças nas formas de gerenciamento de ambas: enquanto as moedas do mundo real são reguladas por seus respectivos países, atrelados ao sistema financeiro e fiscalizadas por bancos centrais das nações, a bitcoin, por não pertencer a nenhum país, não é regulada pelo sistema financeiro convencional nem fiscalizada por um banco central, mesmo porque é vinculada a um sistema monetário virtual global.
- b) A moeda “bitcoin” seria uma forma de lavar dinheiro por não ser regulada por instituição financeira, por isso livre de quaisquer tributações. Essa transação conferiria ao dinheiro ilegal um aspecto de legalidade.

Questão 3

- a) A característica fundamental das moedas é a oscilação de mercado o que está diretamente vinculado à confiança, à credibilidade de seus usuários, dos empresários e dos investidores.
- b) O articulista mostra-se receoso, reticente em relação ao futuro dessa moeda. A frase que a explicita é: *“A questão é saber até quando o otimista vai durar”*.

Questão 4

- a) O cartaz apresenta todas as personagens em segundo plano, enquanto o dinheiro ocupa o centro e fica à frente, demarcando o eixo dessa narrativa e o motivador de todas as ações. A forma criada pelo protagonista para se aproximar de sua paixão é ilustrada com o posicionamento do casal sobre o dinheiro, acima do qual está a frase-título do filme, sugerindo o processo de falsificação.
- b) Tendo-se em vista aspectos históricos, a nomeação se deve ao fato de que moedas anteriores não conseguiram conquistar de modo categórico a confiança da Nação no que tange aquilo que uma moeda deve representar: o ganho merecido resultante do trabalho. Planos frustrados de tentativa de salvação de moedas como o Cruzado e Cruzado Novo ilustram o modo como, antes do real, a depreciação monetária era tão grande que se tinha a impressão de que a moeda sequer existia. O nome real, assim, tem valor substantivo, porque nomeia e adjetivo, porque sugere uma qualificação: a de moeda que é de fato palpável e cuja instituição poderia sustentar uma vida digna à população.

Questão 5

- a) O sentimento em questão é a ganância.
- b) Como exemplo de penalidades, pode-se falar em prisão dos envolvidos, em confisco de bens.