



## **GABARITO – 2º SIMULADO EXTRA**

**15 / 03 / 2009**

### **Comentários - Literatura**

11	E	apesar do irreal remeter ao Surrealismo, narrativas do maravilhoso, do absurdo, são comuns no Ocidente. A metalinguagem é sim característica modernista.
12	E	a poesia romântica caracteriza-se pela emoção, nunca pela razão; principalmente a segunda geração, à qual pertence Casimiro de Abreu.
13	E	Os personagens de “Senhora” não têm nenhum engajamento político; Peri representa a origem heróica do povo brasileiro, Iracema não; as ações de Peri não são verossímeis; o regionalismo retrata as diversas paisagens sociais do Brasil.
14	E	João Romão é um dos mais significativos personagens do Naturalismo, logo nada a ver com Romantismo.
15	E	a) Prevalece a síntese. b) Em: “Gloria e Tormento”, predomina o paradoxo. c) O gênero predominante é o lírico. d) A função predominante é a emotiva.
16	B	Versos 6 e 7
17	C	Prevaleceu o paradoxo, pois o conceito de perpétua se opõe a idéia de minuto.
18	D	O poema é lírico por tratar de sentimento.
19	D	No poema, cantar significa fazer poema, logo, a função é metalinguística por tratar do poema no próprio poema.
20	D	4º verso.